

06 Жовтня, 2024. 8 Г клас. Емілія Перепічко.

«Зажурилась Україна» – історична пісня.

Джерела і посилання:

1. Dovidka.biz.ua стаття “«Зажурилась Україна» аналіз.”  
<https://dovidka.biz.ua/zazhurilas-ukrayina-analiz>
2. Вікіпедія – стаття «Хорей»
3. <https://education320.com> – стаття «Рима, Римування, Віршові розміри»  
<https://education320.com/files/lessons/09-06-8G-Ukr-Lit-rhyme-poetic-meters.pdf>

### «Зажурилась Україна» аналіз (паспорт)

<b>Рік написання</b>	Середина XIX ст. (записано її в Новомосковському повіті Катеринославської губернії).
<b>Автор</b>	Народна пісня.
<b>Перша публікація</b>	Один з перших варіантів цієї пісні опублікував український вчений-етнограф Михайло Максимович 1834 року.
<b>Тема</b>	Показ страждань українського народу від нападів турецько-татарських орд.
<b>Ідея</b>	Заклик до населення єднатися з козацьким військом для захисту рідних земель (заклик до всіх українців боронити рідну землю від ворогів).
<b>Основна думка</b>	Лише єдиний дії всього народу можуть врятувати країну від зруйнування.
<b>Жанр</b>	Історична пісня.
<b>Рід літератури</b>	Ліро-епічний твір
<b>Віршований розмір</b>	Семистопний хорей
<b>Римування</b>	Паралельне

Хорéй, або Трохéй (грец. choréios, від choros — хор) — в античному віршуванні — триморна двоскладова стопа з першим довгим і другим коротким складами.

Чотиристопний хорей — найпоширеніший розмір у сучасній українській ліриці:

Тихо. Зорі потопають  
В океані хмар і ночі,  
Понад хвилі грім гуркоче,  
По каютах скрізь дрімають (...) (П. Карманський).

**Римування** — це особливість розташування рим у віршованому творі.

**паралельне (суміжне, парне)** — римування 1 рядка з 2, 3 рядка з 4 - аабб:

*В теплім місяці у травні а  
Шепче вітер думи давні а  
В синім місяці у квітні б  
Думи явора столітні б*

## «Зажурилась Україна» художні засоби

Персоніфікація	«слава не пропала»
Риторичні оклики	«Дамо тому стиха лиха Та вражому турку!» «Оце ж тобі, вражий турчин, з душею розлука!».
Анафора	вигук «ой»
Риторичне звертання	годі тобі, пане-брат; «Оце тобі, вражий турчин, з душею розлука!».
Епітети	маленькі діти; шабля гостра, довга; вражий турчин
Метафори	Витоптала орда кіньми, Маленькі діти
Синекдоха	як заняли, то й погнали до пана, до хана
Пестливі слова	Шабелька, шабелькою
Фразеологізми	Ґринджоли <sup>1</sup> малювати – нічого не робити; дамо тому стиха лиха та вражому турку – покарати когось; з душею розлука – смерть.
Рефрен (повтор)	«Ой ти станеш...».

<sup>1</sup>Ґринджоли — санки.

Ґринджоли<sup>1</sup> малювати - "Не витрачай намарне час" (як іще можна назвати розмальовування санчат).

Борися, борони себе, свою родину, свою країну! Ця думка пронизує усю пісню, вона у різних варіаціях поторюється кілька разів, детально змальовано як саме, за допомогою якої саме зброї можна воювати. Використано прийом градації – повторення однотипних тропів для посилення чи послаблення враження.

## Народна пісня “Зажурилась Україна” текст

Зажурилась Україна,  
Бо нічим прожити.  
Витоптала орда кіньми  
Маленькі діти.  
Котрі молодії —  
У полон забрано;  
Як зайняли, то й погнали  
До пана, до хана.

Годі тобі, пане-брате.  
Ґринджоли<sup>1</sup> малювати,  
Бери шаблю гостру, довгу  
Та йди воювати!  
Ой ти станеш на воротях,  
А я в закаулку,  
Дамо тому стиха лиха  
Та вражому турку!

Ой ти станеш з шабелькою,  
А я з кулаками.  
Ой щоб слава не пропала  
Проміж козаками.  
Ой козак же до ружини,  
Бурлака до дрюка:  
Оце ж тобі, вражий турчин,  
З душею розлука!

**Слухати (вірш)  
на YOUTUBE**

<https://www.youtube.com/watch?v=SlvEj9Ls0Fc>

**або скачати mp3**

<https://education320.com/files/lessons/Zazhurylas-Ukraina.mp3>

Українські історичні пісні. Українська література. 8 клас.

Слухати Аудіо на YOUTUBE <https://www.youtube.com/watch?v=ig7tofo2uhl>

Або скачати mp3 <https://education320.com/files/lessons/Ukrainski-istorychni-pisni.mp3>